

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
от 28.08.2025 № 848-од

МП

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
технической направленности**

«Самоделкин»

(название предмета в соответствии с учебным планом)

(возраст обучающихся 8-10 лет)

Разработчик:

Грызлова Л.Л.

Педагог дополнительного образования

Принята на заседании педагогического совета, протокол
от 28.08.2025 № 1

Рассмотрена и рекомендована к утверждению
Протокол заседания кафедры /ШМО от «28» августа 2025

г.Тула 2025

Пояснительная записка

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТАММЫ

Программа «Самоделкин» является дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой *технической направленности* и предназначена для реализации в организации дополнительного образования.

Программа составлена в рамках действующей нормативно-правовой базы, регламентирующей деятельность образовательного учреждения:

- Федеральным [законом](#) от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- [Концепцией](#) развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. N 678-р;
- [Приказом](#) Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 N 467 "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей";
- [Приказом](#) Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- [письмом](#) Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- [письмом](#) Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей);
- [Постановлением](#) Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- [Постановлением](#) Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания. Конструирование увлекательное и полезное занятие, связанное с чувственным и интеллектуальным развитием обучающегося.

Новизна программы заключается в том, что она предполагает комплексное обучение техническому моделированию и включает в себя несколько видов деятельности по направлениям: аппликация, моделирование и конструирование макетов и моделей из разных материалов, оригами, бумагопластика. Создание организационно-педагогических, психологически комфортных условий способствует формированию нравственной творческой личности обучающегося, её успешной социализации и самореализации средствами технического творчества.

Отличительной особенностью данной программы от уже существующих в этой области программ заключаются в том, что содержание курса объединено в несколько тематических блоков, каждый из которых реализует отдельную образовательную задачу. Изучение содержания блоков программы сквозное, т.е. при переходе к новому блоку происходит углубление содержания блоков. При изучении тематических блоков программы, используются элементы технологии ТРИЗ (теория решения изобретательских задач, которая позволяет раскрыть природные задатки ребенка плюс развитие творческого воображения). Что позволяет развивать технические и творческие способности через познание окружающего мира.

При этом развивается способность грамотно действовать во всех сферах человеческой деятельности: во взаимоотношениях со сверстниками, в семье, в обществе, в отношениях с природой.

Педагогическая целесообразность. Несложные поделки, сделанные своими руками, имеют большие педагогические возможности. Они развивают фантазию и творчество, конструктивное мышление и сообразительность, расширяют игровой опыт, дают знания об окружающем мире, обогащают словарь детей, формируют умение общаться друг с другом. Процесс обучения совершенно не утомителен, так как

состоит из ежедневных открытий чего-то нового. Таким образом, занятия по программе активизируют воображение, фантазию и развивают художественный вкус учащихся.

Адресат программы. Программа предназначена для детей в возрасте от 7 до 10 лет.

Форма обучения: очная.

Объем освоения программы, особенности организации образовательного процесса: Программа «Самоделкин» рассчитана на год обучения (34 часа в год). Занятия проводятся по группам 1 раз в неделю по 1 часу.

Количество детей в одной группе от 5 до 15 человек.

Режим занятий: Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся 1 раза в неделю продолжительностью 1 академический час по 40 минут с 10-ти минутным перерывом между занятиями.

Тип занятий: теоретические, практические, комбинированные, диагностические.

Цель программы: формирование технических и творческих способностей обучающихся посредством конструирования и моделирования простейших технических объектов к концу 1-го года обучения.

Задачи программы:

Личностные:

Обучающиеся должны:

- овладеть навыками общения в коллективе;
- формировать уважительное отношение к взрослым и сверстникам, их мнению, точке зрения, мировоззрению, культуре;
- проявлять способность к самообучению, творческому поиску; освоить начальные формы познавательной и личностной рефлексии;

Метапредметные:

Обучающиеся должны:

- овладеть способностью, реализовывать цели и задачи учебной деятельности средствами технического творчества;
- овладеть основами самоконтроля, самооценки;
- освоить способы решения проблем творческого и поискового характера;
- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- развивать интерес к конструкторской деятельности и выбирать наиболее эффективные способы решения творческих задач;

Образовательные (предметные):

- закрепить и расширить знания, умения и навыки, полученные на уроках трудового обучения, изобразительного искусства, математики, природоведения и способствовать их систематизации;
- овладеть элементарными практическими умениями и навыками в различных видах технической и декоративно-прикладной деятельности (рисунке, художественном конструировании, моделировании);
- сформировать первоначальные представления о роли технического творчества в жизни человека;
- приобрести навыки самообслуживания, овладеть технологическими приёмами ручной обработки разных материалов, освоить правила техники безопасности;
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских) задач;
- сформировать компетенции в области конструирования и моделирования простейших технических макетов и моделей, игрушек и сувениров;
- познакомить с инструментами, применяемыми при изготовлении и конструировании технических изделий, объемных макетов, моделей, игрушек и сувениров;
- способствовать формированию образного, пространственного мышления и умения выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- научить навыкам конструирования по образцу, по схеме или чертежу, по собственному замыслу;
- познакомить с терминологией, техниками работы по ручному труду.

1.2 Содержание программы

Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	1	1	-	Вводный контроль (беседа, наблюдение)
2	Понятие о материалах и инструментах. Начальные графические понятия и термины, применяемые в НТМ.	1	1	-	Игра
3	Мир аппликации.	8	1	7	Выставка работ
4	Чудеса из бумаги.	8	1	7	Выставка работ
5	Конструирование и моделирование.	6	1	5	Выставка работ
6	Изготовление праздничных игрушек и сувениров.	5	-	5	Выставка работ
7	Конкурсные, игровые программы.	4	-	4	Конкурс
8	Подготовка к итоговой выставке и работа выставки. Заключительное занятие.	1	-	-	Выставка «Юный техник»
ИТОГО		34	5	29	

2. Содержание учебно-тематического плана

1. Вводное занятие.

Теория Значение техники в жизни человека. Что такое техническое моделирование и конструирование. Задачи и план работы на учебный год. Демонстрация готовых изделий. Игры с моделями. Правила поведения на занятиях и во время перерыва. Инструктаж по технике безопасности.

2. Понятие о материалах и инструментах. Начальные графические понятия и термины, применяемые в НТМ.

Теория Производство бумаги и картона. Их виды, свойства и использование в НТМ (демонстрация образцов).

Инструменты и приспособления для работы с бумагой (линейка, ножницы, шило, нож, карандаш, кисть). Правила работы с инструментами.

Технические термины, простейшие понятия, применяемые в НТМ. Условные обозначения на графических изображениях. Рисунок, эскиз, чертеж; общие черты и отличия.

3. Мир аппликации.

Теория Техника выполнения аппликации. Инструменты и материалы. Техника безопасности. Знакомство с линиями чертежа: линия сгиба, сплошная линия, линия видимого и невидимого контура. Знакомство с окружностью, деление окружности на части. Понятия о плоском и объемном изображениях.

Виды аппликаций. Демонстрация и обсуждение аппликаций. Плоская аппликация (аппликации по рисункам с добавлением фона, аппликация путем обрывания бумаги, вырезания, предметные аппликации, аппликации из геометрических фигур). Многослойная аппликация. Объемная аппликация (объемная аппликация с подвижными элементами).

Практика Изготовление различных видов аппликаций

4. Чудеса из бумаги.

Теория Знакомство с возможностями бумаги. Изготовление бумаги, ее свойства. Виды бумаги. Бумага для оригами. Ее текстурные и фактурные особенности. Изделия на основе геометрических тел (цилиндр, конус, куб, шелевое соединение). Способы изготовления изделий в технике классического оригами. Техника бумагокручения. Разновидности клеев, используемых для склеивания бумаги. Знакомство со схемами и чертежами.

Практика) Изготовление изделий на основе геометрических тел (цилиндр, конус, куб,

целевое соединение). Работа со схемами. Изготовление простейших симметричных силуэтов со сгибом бумаги по оси. Изготовление базовых форм оригами. Изготовление композиций в технике бумагокручения.

5. Конструирование и моделирование.

Теория Общее представление о работе конструктора. Элементы конструирования (осмысление идеи, создание модели по чертежам). Ознакомление с различными видами соединений. Виды сборки. История транспорта. История транспорта. Основные узлы изготавливаемых моделей и их назначение.

Практика Вычерчивание простейших геометрических форм и разверток. Приемы работы с шаблонами. Изготовление простейших летающих моделей, плавающих моделей и моделей наземного транспорта. Изготовление космических моделей. Работа по чертежам методом копирования, работа по шаблону.

6. Изготовление праздничных игрушек и сувениров.

Практика Изготовление открыток и сувениров к праздникам. Традиции и обычаи праздников России.

7. Конкурсные, игровые программы.

Викторины, конкурсные мероприятия.

8. Подготовка к итоговой выставке и работа выставки «Юный техник». Заключительное занятие

Подведение итогов за учебный год. Награждение лучших обучающихся по итогам года.

3. Планируемые результаты

По завершению освоения программы, обучающиеся будут знать:

- основные правила и приемы безопасной работы при изготовлении моделей; основные понятия начального моделирования и конструирования;
- правила работы с ножницами и бумагой; знать способы применения шаблонов;
- указывать и называть объемные геометрические тела; сопоставлять изделие с образцом, чертежом, рисунком.

будут уметь:

- работать с бумагой, картоном, знать их свойства; работать с ножницами;
- пользоваться клеем ПВА;
- рационально и экономно расходовать материал, с которым работают; вырезать из бумаги и картона по контуру;
- правильно и прочно соединять детали между собой; закреплять проволоку;
- правильно организовывать рабочее место;
- оказывать помощь товарищу, проявлять самостоятельность; доводить начатую работу до конца.

будут владеть:

- навыками построения алгоритма действий при выполнении работ; навыками работы в объединении как индивидуально, так и коллективно.

Кроме того, у учащихся будут развиты внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкая моторика рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазия; аккуратность при выполнении работы, усидчивость, кропотливость.

4. Материально-техническое оснащение программы

Для реализации программы «Самоделкин» необходимо создание определенных условий для занятий: наличие учебного кабинета в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями: столов, стульев, доски, шкафа для раздаточного материала. Демонстрационный материал: иллюстрации, книги, образцы и т.д.

Раздаточный материал: дидактические картинки, игры, карандаши, карточки и др. Для занятий необходимы технические средства обучения: компьютер, проектор.

В организации занятий используются визуальные средства — видеофильмы, презентации, иллюстрации. Программа обеспечена методическими видами продукции — это разработки

занятий, бесед, практических занятий, игровые сценарии, ЭОР.

Методическое обеспечение образовательного процесса:

литература для педагога и детей;
конспекты занятий;
сценарии праздников; инструкционные карты и шаблоны.

Презентации:

«Мир моделирования»;
«Из истории техники»;
«Техники бумагопластики»;
«Техника безопасности на занятии»;
«Оригами – восточное искусство».

Список оборудования и материалов, необходимых для занятий:

- Инструкционные карты, Белая
- бумага
- Цветная бумага
- Цветной картон Белый
- картон Линейки
- Треугольники Простые
- карандаши Цветные
- карандаши Ластик
- Трафареты с кругами
- Ножницы
- Клей ПВА Кисточки для
- клея Бумажные салфетки
- Пластилин Канцелярский
- нож

4.1 Методические материалы

Формы проведения занятий: теоретическое и практическое занятие, презентация, игра, викторина, конкурс, соревнование, выставка, беседа, круглый стол, защита проекта, мастер-класс.

Методы обучения в основе которых лежит способ организации занятий:

- Словесные (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- Наглядный (показ иллюстраций, видеоматериалов, показ приемов исполнения, наблюдение, работа по образцу);
- Практический (выполнение работ по технологическим картам, схемам). Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:
- Объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- Репродуктивный – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- Частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

Место педагога в деятельности по обучению детей, работе с бумагой, меняется по мере развития овладения детьми навыками конструирования.

Информационный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед выполнением изделия, так и во время работы.

Программа «Самоделкин» предусматривает участие детей в выставках. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения.

5. Формы аттестации

Вводная аттестация - направлена на выявление имеющихся на начало обучения знаний, дает информацию об уровне теоретической и технологической подготовки учащихся, может проводиться в форме тестирования, анкетирования, беседы, выполнения творческого задания, проекта, выставки, соревнования.

Текущая аттестация - осуществляется в ходе повседневной работы с целью проверки освоения программного материала и выявления пробелов в знаниях учащихся, включает оценку качества усвоения содержания компонентов какой-либо части, раздела, темы программы. Может

проводиться в форме собеседования, тестирования, творческой практической работы, исследовательской работы, выставки, соревнования.

Промежуточная аттестация - осуществляется в конце учебного года. Отслеживается качество освоения теоретического материала, овладение практическими навыками работы по программе. Дает оценку соответствия уровня достижений обучающихся заявленным требованиям дополнительных общеобразовательных программ к уровню подготовки обучающихся по завершении обучения. Может проводиться в форме контрольных занятий, тестирования, самостоятельной творческой работы (с презентацией и без), защиты проекта, конкурсных и игровых программ, выставки, соревнования.

Список литературы

Нормативная литература:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726- р
- «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мерах по реализации государственной социальной политики».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (зарегистрировано в Минюсте РФ 20.08.2014, рег. № 33660).
- Приказ Главного управления и молодежной политики Алтайского края от 22.09.2015 № 267-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей в Алтайском крае на период до 2020 года».

Список литературы для педагога:

- Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования. М.:Владос, 2004.
- Коджаспирова Г.М. Педагогика. М.: Владос, 2003.
- Селенко Г.К. Современные образовательные технологии. М.: Народное образование, 1998.
- Степанов Е.Н., Лузина Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. М.: Сфера, 2003.

Список литературы для обучающихся и родителей:

- 1.Поделки из разных материалов. М.: Экзамен, 2013. 2.Проснякова М.С. Уроки мастерства. Самара: Витра, 2001.
- 3.Цирулик Т.Н. Умные руки. М.: корпорация «Федоров», 1997. 4.Увлекательные поделки из необычных вещей. М.: Феникс, 2009.

