

Дополнительная общеразвивающая программа «Эстрадный вокал»

Пение является весьма действенным методом эстетического воспитания. В процессе изучения вокала (в том числе эстрадного) дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы актерского мастерства. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению - это путь через игру, фантазирование.

Именно для того, чтобы ребенок, наделенный способностью и тягой к творчеству, развитию своих вокальных способностей, мог овладеть умениями и навыками вокального искусства, самореализоваться в творчестве, научиться голосом передавать внутреннее эмоциональное состояние, разработана программа дополнительного образования детей «Эстрадный вокал», направленная на духовное развитие обучающихся.

Цель программы: приобщение обучающихся к вокальному искусству, обучение пению и развитие их певческих способностей.

Основные задачи:

Образовательные:

- развитие природных вокальных данных обучающегося, овладение профессиональными певческими навыками;
- развитие навыков вокального интонирования и сольфеджирования;
- овладение техникой вокального исполнительства (певческое устойчивое дыхание на опоре, дикционные навыки, навыками четкой и ясной артикуляции, ровности звучания голоса на протяжении всего диапазона голоса);
- обучение вокально-техническим приёмам с учётом специфики предмета "Эстрадное пение";
- овладение навыками художественной выразительности исполнения, работа над словом, раскрытием художественного содержания и выявлением стилистических особенностей произведения (фразировкой, нюансировкой, агогикой, приемами вхождения в музыкальный образ, сценической, мимической выразительности);
- обучение навыкам сценического движения, умение работать с микрофоном и усиливающей аппаратурой;

Развивающие:

- развитие голоса: его силы, диапазона, беглости, тембральных и регистровых возможностей;
- развитие слуха, музыкальной памяти, чувства ритма; развитие исполнительской сценической выдержки;
- развитие художественного вкуса, оценочного музыкального мышления;
- развитие устойчивого интереса к вокально-исполнительской культуре;
- духовно-нравственное развитие.

Воспитательные:

- воспитание навыков организации работы на уроках во внеурочное время;
- воспитание навыков самоорганизации и самоконтроля, умению концентрировать внимание, слух, мышление, память;
- воспитание трудолюбия, целеустремлённости и упорства в достижении поставленных целей;

- усвоение нравственных гуманистических норм жизни и поведения;
- воспитание культурной толерантности через вхождение в музыкальное искусство различных национальных традиций, стилей, эпох.

Для детей всех возрастов занятия в вокальном кружке - это источник раскрепощения, оптимистичного настроения, уверенности в своих силах, соматической стабилизации и гармонизацией личности.

Программа обеспечивает формирование умений певческой деятельности и совершенствование специальных вокальных навыков:

- певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, ансамбля; координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса (звонкостью, полетностью и т.п.), навыки следования дирижерским указаниям;
- слуховые навыки (навыки слухового контроля и самоконтроля за качеством своего вокального звучания).

Одна из наиболее ответственных и сложных задач для педагога - подбор репертуара, где необходимо учитывать:

- - степень вокально-музыкальной подготовленности обучающегося;
- особенности характера и темперамента, обучающегося;
- музыкальные предпочтения обучающегося;
- исполнительские задачи;
- возможность индивидуального самовыражения, обучающегося в данном произведении;
- художественную ценность произведения;
- воспитательное значение;
- доступность музыкального и литературного текста;
- разнообразие жанров и стилей;
- логика компоновки будущей концертной программы.

Недельная нагрузка по предмету «Эстрадный вокал» составляет 1 час в неделю, 34 часов в год.

Реализовывается для обучающихся 14-18 лет.

Результатом освоения ДООП «Эстрадный вокал» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);

- - знания характерных особенностей эстрадного пения;
- - умение использовать выразительные средства для создания художественного образа; умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей; навыков публичных выступлений;
- - умения сценического воплощения эстрадной песни;
- - первичные знания о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- - знания образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных артистов)
- знания лучших образцов мировой художественной культуры (творчество великих художников, скульпторов, архитекторов,

- выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области художественного искусства)
- - знания основ музыкальной грамоты